



MINISTERIO
DE CULTURA

VERSION
PUBLICA
ART. 30,
LAIP

**RESOLUCIÓN DBCIGU-125-2023
EXPEDIENTE VCE-06-14-014-2023**

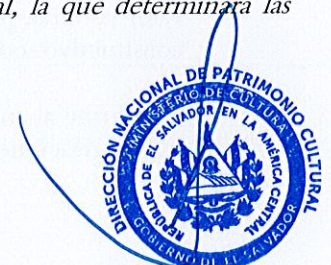
San Salvador, 23 de octubre de 2023
A107 Ref. 0842-2023
A107.9.3 Ref. 206-2023

**Señor
José Mauricio Pineda Rodríguez
Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología
Presente.**

En atención a su solicitud admitida en fecha 17 de julio de 2023, en la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana dependencia de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura, en la cual solicita se realice la valoración cultural en el inmueble propiedad del Estado y Gobierno de El Salvador, en el Ramo de Educación, ubicado entre Veinticinco Avenida Norte y Alameda Juan Pablo II, Pasaje San Lorenzo, Comunidad Tutunichapa, de la ciudad y departamento de San Salvador, inscrito en el Centro Nacional de Registros con número de matrícula 60060148-00000. Al respecto, esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural,

CONSIDERANDO:

- I. Que la Constitución de la República de El Salvador, en su artículo 1 inciso 3, establece que: *“...es obligación del Estado asegurar a los habitantes de la República, el goce de la libertad, la salud, la cultura, el bienestar económico y la justicia social”* y en el artículo 63 establece que: *“La riqueza artística, histórica y arqueológica del país forma parte del tesoro cultural salvadoreño, el cual queda bajo la salvaguarda del Estado y sujeto a leyes especiales para su conservación”*.
- II. Que de acuerdo con el artículo 3 inciso 2º, de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador, *“Se considera, además, como bienes culturales, todos aquellos monumentos de carácter arquitectónico, escultórico, urbano, jardines históricos, plazas, conjuntos históricos, vernáculos y etnográficos, centros históricos, sitios históricos y zonas arqueológicas”*. Asimismo, en el artículo 8 inciso 2º, establece que: *“Los planes de desarrollo urbanos y rurales, los de obras públicas en general y los de construcciones o restauraciones privadas que de un modo u otro se relacionen con un bien cultural inmueble serán sometidos por la entidad responsable de la obra a la autorización previa del Ministerio a través de sus respectivas dependencias”*.
- III. Que de acuerdo con el artículo 83 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador, *“Los propietarios o poseedores de Bienes Culturales inmuebles, no podrán realizar en los mismos obras o trabajos que puedan dañarlos o ponerlos en peligro, ni modificarlos, adicionarlos o alterarlos en lo sustancial, interior o exteriormente, repararlos, restaurarlos o demolerlos total o parcialmente, ni hacer excavación o construcción alguna; sin haber obtenido previamente autorización de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, la que determinará las normas a que deberán sujetarse las obras que se autoricen”*.





MINISTERIO
DE CULTURA

IV. Que mediante Decreto Ejecutivo Número **uno** de fecha diecisiete de enero del año dos mil dieciocho, publicado en el Diario Oficial Número **doce**, Tomo **cuatrocientos dieciocho**, de fecha dieciocho de enero de dos mil dieciocho, se han efectuado Reformas al Reglamento Interno del Órgano Ejecutivo y en su Art. **45-C**, se establece la creación del **MINISTERIO DE CULTURA**, así como las competencias y atribuciones de la misma y de su titular.

V. Que de conformidad al **Acuerdo Número cero treinta y seis, dos mil diecinueve**, de fecha veintiuno de junio de dos mil diecinueve, la Ministra de Cultura, en uso de sus facultades legales me delega la competencia de firmar resoluciones y otras medidas de protección y conservación del patrimonio cultural y Natural tales como: el rescate, investigación, conservación, protección, promoción, fomento, desarrollo, difusión y valoración del Patrimonio o Tesoro Cultural Salvadoreño, en el marco de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y su Reglamento.

VI. Que en fecha 19 de julio de 2023, el [REDACTED], técnico de la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana dependencia de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, realizó inspección a dicho inmueble mediante la cual y en conjunto con el análisis de la documentación presentada determinó lo siguiente:

a) Que en fecha 17 de julio del presente año, se admitió en la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones, solicitud presentada por el [REDACTED], para realizar una valoración cultural al inmueble "Centro Escolar Profesor Carlos Cruz Avalos" propiedad del Estado y Gobierno de El Salvador en el ramo de Educación, ubicado entre 25ª. Avenida Norte y Alameda Juan Pablo II, Pasaje San Lorenzo, Comunidad Tutunichapa, municipio y departamento de San Salvador. Según el Inventario de Bienes Culturales Inmuebles de esta Institución, no se emplaza dentro del perímetro de Centro Histórico de la ciudad de San Salvador.

b) Que en fecha 19 de julio del presente año, se realizó inspección, mediante la cual se constató que el inmueble se conforma por tres porciones, según documento de Memoria Descriptiva, porción número 1, donde el tipo de parcela es esquinera, formada por la esquina que intercepta la Avenida Juan Pablo II y Pasaje San Lorenzo; porción número 2 el tipo de parcela es medianera, ubicado sobre la Avenida Juan Pablo II y el tipo de parcela para la porción número 3 es medianera, emplazada entre Avenida Juan Pablo II y Pasaje San Lorenzo.

El perfil urbano donde se ubican las referidas porciones ha sido modificado en cuanto a su línea de construcción, la volumetría observada es de uno y dos niveles con sistema constructivo mixto. Se observó que el inmueble en su conjunto, en el perímetro hacia el frente de sus fachadas, existe la presencia de tapiales con alturas variables contruidos con sistema mixto, al interior de la porción número 1 y número 3, se observó que las estructuras existentes hacia el costado norponiente y nororiente son de un nivel con diferentes alturas y soluciones en sus techos y sistema constructivo mixto y al momento de la inspección en el terreno número 3 se ejecutan obras de intervención consistente en la hechura de terrazas para conformar plataformas para asentar nueva infraestructura educativa; por lo que las estructuras existentes NO poseen valor cultural, por constituir en su conjunto un inmueble con edificaciones a base de materiales y sistemas constructivos contemporáneos.

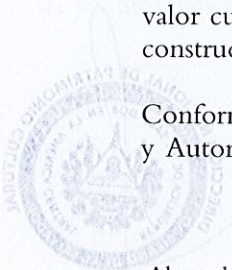
Conforme al análisis y evaluación técnica del inmueble detallada anteriormente, la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana es de la **OPINIÓN**

Dirección Nacional de Patrimonio Cultural

Alameda Juan Pablo II y Calle Guadalupe, Plan Maestro, Centro de Gobierno, Edif. A-5. Tercer nivel

Teléfonos (503) 2501-4424; Conmutador PBX 2501-4400

tramitespatrimoniocultural@cultura.gob.sv





MINISTERIO
DE CULTURA

TÉCNICA que: El inmueble en su conjunto **NO POSEE VALOR CULTURAL**, y considerando que no se ubica dentro de ningún perímetro de Centro o Conjunto Histórico según el Inventario de Bienes Culturales Inmuebles (IBCI) de esta Institución; cualquier proyecto que se pretenda ejecutar en el mismo **NO** amerita lineamientos de normativa en cuanto al patrimonio edificado se refiere.

POR TANTO, con base en los artículos 1, 2, 8 y 40 de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y al informe presentado por la Unidad de Inspecciones y Autorizaciones de la Dirección de Bienes Culturales Inmuebles y Gestión Urbana, esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural **RESUELVE**:

Que el inmueble en estudio **NO POSEE VALOR CULTURAL**, en cuanto a patrimonio cultural edificado se refiere, por lo que, cualquier obra a desarrollar en el mismo, no amerita ser normada por esta Dirección Nacional de Patrimonio Cultural.

En caso de hallazgos fortuitos de objetos de interés arqueológico o paleontológico en dicho inmueble, deberá notificarse a la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural en un plazo no mayor a cinco días después de producido el hallazgo, de conformidad a lo regulado en el artículo 67 del Reglamento de la Ley Especial de Protección al Patrimonio Cultural de El Salvador y deberán suspenderse las obras o trabajos en el sitio o lugar donde se hubiere verificado el hallazgo, hasta que se realice una inspección técnica por peritos de la Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, según lo establece el artículo 68 de dicho Reglamento.

Contra la presente Resolución se podrá interponer el recurso de reconsideración establecido en los artículos 132 y 133 de la Ley de Procedimientos Administrativos.

La presente Resolución deberá ser notificada tal como lo establecen los artículos 97 y 98 de la Ley de Procedimientos Administrativos.

NOTIFÍQUESE.



Arq. María Isaura Aráuz Quijano
Directora Nacional de Patrimonio Cultural